William Marc Zanghi

Biografia

William Marc Zanghi, nasce a Wichita (Kansas) USA nel 1972.

Studia Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo dove ne consegue la Laurea.
Vive e lavora a Palermo.

Fondazioni | foundations

2021
Fondazione Donà Dalle Rose, dei coniugi Francesco e Chiara, Cannaregio, Venezia

Mostre Personali | Personal Exhibitions

2024
Life on Earth, *a cura di Vito Chiaramonte, Don Nino-Mind Food di Palermo*
Blind Spot, *a cura di Vito Chiaramonte, Lo Magno artecontemporanea di Modica*

2023
FRAMES, *Il progetto realizzato in esclusiva per* ***Animaphix - Nuovi Linguaggi Contemporanei Film Festival,*** Villa Guttuso, Bagheria

2021
Stratificazioni urbane, a cura di Silvia Tranchina, Galleria Arte24, Palermo

2015
Gianni Pettena/William Marc Zanghi, Immaginari di uno stare, a cura di Lorenzo Bruni, GAM Galleria d'Arte Moderna di Palermo

2013
Strade perdute, a cura di Lorenzo Bruni, Artabled, Palermo

2012
Matteo Bergamasco | ***William Marc Zanghi***, Villa Manin, Passariano di Codroipo, (Udine)
W. M. Zanghi, EDGE, Drago Artecontemporanea, Bagheria

2011
Bring there, Bianca ArteContemporanea, Palermo
Glue,Mito Contemporary Art Gallery, Barcellona

2010
William Marc Zanghi, con testi di Fabio Migliorati, Marco Meneguzzo e Laura Di Trapani, BonelliLAB, Canneto sull'Oglio (MN)

2009
Vive Palermo!, Galerie Binz & Krämer, Köln, Germania

2008
Gwen Pool and William Marc Zanghi, Bonelli Contemporary, Los Angeles
Landscapes, Palazzo della Ragione, Asolo TV

2007
Siberia, BonelliLAB, Canneto sull'Oglio (MN)

2004
Jungla d'asfalto, Galleria 61, Palermo

Principali Mostre Collettive | Main Group Exhibitions

2025
Stand Palermo, Spazio Pinakothek'a, Palermo

2024
Pinakothek'a, a cura di Sergio Troisi e Alessandro Pinto, Fondazione Palazzo Sant'Elia, Palermo

2023
INVENTARIUM, a cura di Eliana Urbano Raimondi e Ivan Cenzi, Associazione l'Arca degli Esposti, sostenuta dall'Assemblea Regionale Siciliana, Palermo
MAGNIFICO E FRAGILE. IL MEDITERRANEO, collettiva di arte contemporanea multimediale, a cura di Aldo Premoli, Acquario Civico, Milano

2022
Le Cento Sicilie. Il più ibrido tra i continenti, a cura di Giuseppe Vella e Diego Cavallaro, Palazzo Ciampoli, Taormina
Le Cento Sicilie. Il più ibrido tra i continenti, a cura di Giuseppe Vella e Diego Cavallaro, Ex Convento del Carmine, Modica
ACQUE CHIARE/ACQUE SCURE, a cura di Aldo Premonli, Museo Civico, Noto, con la partecipazione straordinaria della GUARDIA COSTIERA ITALIANA e di GREENPEACE
30X30 GRUOP SHOW, a cura di Giuseppe Lo Magno e Valeria D'Amico testo di Salvatore Sghembari

2021
WAAG. We Are All Greeks, a cura di Francesco Di Piazza, Comunità Ellenica Siciliana "Trinacria" di Palermo in collaborazione con il Museo della Cultura Bizantina di Salonicco e il Museo d'Arte Moderna e contemporanea di Palazzo Riso, Palermo

2016
CONTEMPORANEA: collezioni 2006-2016, GAM Galleria d'Arte Moderna, Palermo

2014
Il volo della Fenice*,* Palazzo Panichi, Pietrasanta, Lucca

2012
Hasta la Muerte, a cura di Alberto Zanchetta, Galleria MioMao, Perugia
La Peste, a cura di Alessandro Bazan, Salvatore Davì, Palazzo Costantino, Palermo
Come una bestia feroce, a cura di A. Bruciati, D. Capra, F. Mazzonelli, A. Zanchetta, BonelliLAB, Canneto sull'Oglio, Mantova
Examples parte seconda, spazio Contract, Crema
L'esperienza inganna, l'apparenza insegna, a cura di Alessandro Romanini, Villa Bottini, Lucca
Die Grosse NRW, Kunstpalast, Düsseldorf, Germania
Hasta la Muerte, a cura di Alberto Zanchetta, Galleria MioMao, Perugia
XXS, Galleria Pasaža, Lubiana, Slovenia

2011
Sud-Est, a cura di Andrea Guastella, Palazzo Garofalo, Ragusa
Storyboard, BonelliLAB, Canneto Sull'Oglio, Mantova
Mito del Vero Situation, a cura di Giacomo Maria Prati e Marco Lesino, Palazzo Guidobono, Tortona

(Alessandria)
54. Esposizione Internazionale d'Arte, Padiglione Italia sezione Accademie, a cura di Vittorio Sgarbi, Biennale di Venezia
Sicilia Sopra Tutti, a cura di Duccio Trombadori, Galleria Civica Montevergini, Siracusa
Bring there, Bianca ArteContemporanea, Palermo
Examples, esempi di pittura contemporanea, spazio Contract, Crema
Glue, Mito Contemporary Art Gallery, Barcellona
L'immagine del suono, Go with the Flow, a cura di Alberto Mattia Martini, Villa Bottini, Lucca

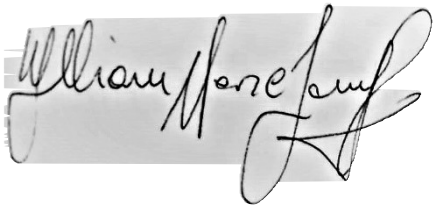
2010
T.R.I.P. to Heaven, a cura di Maria Chiara Valacchi, Istituto degli Innocenti, Firenze
Passaggi, Pinacoteca civica "A. Modigliani", Follonica, Grosseto
XXS, Contemporary Art, Superstudio più, Milano
Lo Sport nell'Arte Italiana, Palazzo Frisacco, Tolmezzo (Udine)
Tramonti, Galleria 61, Palermo
Paesaggi contemporanei, dalla visione bucolica allo scenario post-urbano, Galleria Marelia, Bergamo
Passaggi, Pinacoteca civica "A. Modigliani", Follonica, Grosseto

2009
Plenitudini, Galleria delle Logge e Museo San Francesco, San Marino
Fragile, Castello di Spezzano, Spezzano di Fiorano Modenese (Mo)

2008
Over view, Centro Culturale Fatebefratelli, Valmadrera, Lecco
Direzione Sud Est, At Borgia del Casale, Ortigia (Sr)
Hole in one, Golf Club Rendena, Bocenago (Tn)
Vive Palermo!, GalerieBinz&Krämer, Köln, Germania

2007
MEDIARTE, fiera nazionale d'arte moderna e contemporanea, Galleria 61, Fiera del Mediterraneo, Palermo
NEXT, De Stefani, Torcoli, Zanghi, presentazione critica Elisa Motta, Franca Pezzoli Arte Contemporanea, Clusone
L'arte pittorica di William March Zanghi, testo di Ugo Zingales, Villa Niscemi, Palermo

2006
That's all Folks!, Associazione Contemporaneamente, Milano

2005
Primavera in ascensore, Cantieri culturali alla Zisa, Palermo
NPP, Non pensiamoci più, Galleria 61, Palermo
Senza dubbio! L'arte torna a scuola, Trissino
Il genio di Palermo, spazi aperti degli artisti, Palermo
Premio Maretti, Memorial Riva, San Marino

2004
Senza freni!, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano
Di là dal faro, Galleria 61, Palermo